

『Sly Cooper Collection (スライ・クーバー コレクション)』インターネットアンケートのお知らせ

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントでは、より一層楽しんでもらえるゲームをお届けするために、ご購入いただきました皆様にインターネットによるアンケートを実施しております。ご協力いただいた方には、もれなく「オリジナル壁紙」をプレゼントさせていただきます。以下のURLにアクセスし、掲載されている登録方法に従ってお答えください。多くの皆様からのご意見をお待ちしております。

☒ インターネットアンケートのURL <http://www.jp.playstation.com/fb/bcjs030061.html>

※ 携帯電話、PHSからは、ご回答できません。インターネットアンケート受付期間は発売後3ヶ月間です。

お客様にご提供いただく個人情報（お問い合わせなど）のお取り扱いにつきましては、PlayStation®3に付属の「取扱説明書」、または当社のホームページ（<http://www.scei.co.jp>）をご覧ください。インフォメーションセンターにお問い合わせください。

14才までのお子さまは、ほごしゃのかたといっしょにかいてください。



“PlayStation”オフィシャルサイト
SCEJソフトウェア情報

<http://www.jp.playstation.com/scej/>

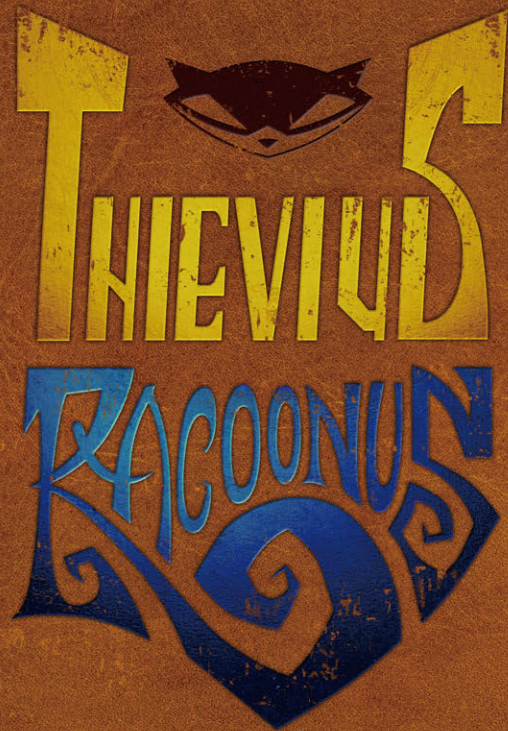
お申し込みコンテンツが利用できる
SCEJモバイルサイト

<http://www.mobile-scej.jp/>

© 2011 Sony Computer Entertainment America LLC.
Developed by Sucker Punch Productions LLC.



株式会社 ソニー・コンピュータエンタテインメント



スライ・クーバー コレクション 解説書

このソフトウェアの解説書およびPlayStation®3の取扱説明書に書かれている注意事項をよくお読みのうえ、正しい方法でご使用ください。解説書および取扱説明書は大切に保管してください。小さいお子さまには、保護者の方がお読みのうえ、安全にお使いください。

健康のためのご注意

警告

光の刺激によって引き起こされる発作について

点滅を繰り返す画面や、その他の光の刺激によって、まれに、目の痛み、視覚異常、偏頭痛、けいれんや意識障害（失神など）などの症状（光感受性発作）が起きることがあります。

こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。

注意

こんなときはすぐにプレイを中止する

上記の症状に加え、頭痛、めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときや、目、耳、手、腕、足など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。

3D映像、3D立体視ゲームについて

3D映像の見え方には個人差があります。違和感を感じたり、立体に見えない場合は、3D機能のご使用をお控えください。最新情報については下記URLをご覧ください。

<http://www.jp.playstation.com/support/>

なお、お子さま（特に6歳未満の子）の視覚は発達段階にあります。お子さまが3D映像を視聴したり、3D立体視ゲームをプレイする前に、小児科や眼科などの医師にご相談いただくことをおすすめします。

コントローラの振動機能に対応したソフトウェアについて

振動障害のある方は、バイブレーション（振動）機能を使用しないでください。

※振動機能の入/切は、コントローラのPSボタンを押して表示されるメニューから設定できます。

- プレイするときは、部屋を明るくし、できるだけ画面から離れてください。
- 疲れているときや睡眠不足のときは、プレイを避けてください。
- プレイするときは健康のため、1時間ごとに15分程度の休憩を取ってください。
- プレイ中に体調が悪くなったら、すぐにプレイをやめてください。

使用上の注意

- このソフトウェアはPlayStation®3専用です。●暖房器具の近くや車中など、高温/多湿になるところに置かないでください。●ディスクのお手入れをするときは、柔らかい布で軽くふいてください。●ディスクに傷を付けないうえ、いねいに扱ってください。傷が付くとプレイでできなくなることがあります。●PlayStation®3をプラズマテレビや、液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）につなぐと、画像の焼き付き（残像映像）が起こることがあります。特に、静止画をテレビ画面に表示したまま長時間放置すると、焼き付きが起こりやすくなります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしませんので、あらかじめご了承ください。

Blu-rayディスクの取り出し/収納方法

Blu-rayディスクを取り出し/収納するときは、指などを挟まないように充分注意してください。



取り出し

PUSHボタンを押した状態で、ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。



収納方法

ディスクのすぐ外側（斜線部分）を、カチッと音がするまで押し込んでください。

■対応している映像出力方法

「Sly Cooper Collection（スライ・クーバー コレクション）」では、以下の出力方法に対応しています。

720p 480p 480i

出力方法の設定方法や必要な機器については、PlayStation®3本体の取扱説明書を参照してください。

■音声出力について

「スライ・クーバー コレクション」では、「リニアPCM 2ch」の音声出力に対応しております。

ステレオ音声環境でのプレイを推奨いたします。

■セーブデータについて

「スライ・クーバー コレクション」ではゲームの進行状況をセーブデータとして、PlayStation®3本体のハードディスクドライブ（HDD）に保存します。これらのデータを保存するには、HDDに約1500KB以上の空き容量が必要で。

■トロフィー機能について

「スライ・クーバー コレクション」では、ゲームの成績および進行状況に応じて、トロフィーが獲得できます。トロフィーについて詳しくはPlayStation®3の「ネットワーク」→「オンラインマニュアル」を選ぶか、パソコンで<http://manuals.playstation.net/document/>にアクセスして、ユーザースガイド（オンラインマニュアル）を参照してください。

■クレジットについて

「スライ・クーバー コレクション」には、PlayStation®2版ソフトウェア「怪盗スライ・クーバー 2」のデータが使用されているため、インゲームクレジットは「怪盗スライ・クーバー 2」についてのものとなります。一部「スライ・クーバー コレクション」についての実際のクレジットと異なる表記が含まれますので、あらかじめご了承ください。「スライ・クーバー コレクション」についての正しいクレジットは、ゲームのタイトル画面から選択できる「クレジット」画面、もしくは解説書（P.22）にてご確認ください。

PlayStation®3のアップデートについて

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントからのお知らせ

このディスクには、PlayStation®3のアップデート（更新）データが含まれています。ゲームを起動してアップデートを促す画面が表示されたときは、アップデートが必要です。

PlayStation®3のアップデートを実行する

画面の指示に従って操作すると、システムソフトウェアをアップデートできます。

アップデートが中断されると、故障の原因となります。

アップデート中は、次の点に注意ください。

- ・電源を切ったり、コンセントを抜いたりしないでください。
- ・ディスクを取り出さないでください。

システムソフトウェアのバージョンを確認するには

XMB™（クロスメディアバー）の[設定] ⇒ [本体設定] ⇒ [本体情報] を選ぶと、本体のシステム情報が表示されます。[システムソフトウェア]の欄に、現在のバージョン番号が表示されます。

お使いのPS3™のシステムソフトウェアはバージョンX.XXです。
起動するにはバージョンX.XXX以上にアップデートする必要があります。
今すぐアップデートを実行しますか？

はい いいえ

お問い合わせ 株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター

<http://www.jp.playstation.com/support/>（よくあるお問い合わせ、修理の受付など）

TEL 0570-000-929（一部のIP電話 050-3754-9800）受付時間 10:00～18:00

お問い合わせの際にお客様からご提供いただいた個人情報のお取り扱いにつきましては、上記URLをご覧ください。インフォメーションセンターにお問い合わせください。



ようこそ、 『スライ・クーバー コレクション』へ！



『スライ・クーバー コレクション』は、義賊のスライ・クーバーが、さまざまな陰謀を企む悪人たちと戦っていく冒険アクションゲームです。本作には過去にPlayStation®2で発売された『怪盗スライ・クーバー®』『怪盗スライ・クーバー® 2』に加え、日本初登場の『怪盗スライ・クーバー® 3』の3本とPlayStation®Moveに対応したミニゲームが収録されています。

目次

❖ 登場人物紹介	05	❖ 基本アクション	16
❖ ゲームの始め方	08	❖ フィールド上のアイテム	18
❖ スタート画面・ポーズ画面	09	❖ パワーアップスキル	19
❖ 操作方法	10	❖ ミニゲーム	20
❖ ゲームの流れ	12	❖ CREDITS	22
❖ 画面の見方	14	❖ 最新作のご案内	26

登場人物紹介

スライ・クーバー

代々続く義賊の家系に生まれたアライグマ。先祖伝来の杖「セプター」を使った怪盗ならではのアクションが得意。楽天的でお調子モノだが、悪を憎む気持ちは人一倍つよい正義漢。

マーレー・ザ・ヒッポ

スライの弟分で食いしん坊&力持ちのカバ。ちょっとドジだが、実は国際A級ライセンスを持つ名ドライバー。クルマでの逃走や力仕事などでスライをサポートする。



ベントレー・ワイズタートル

クーバーギャングの作戦参謀をつとめるIQ255の天才カメ。スライに潜入についてのアドバイスを与えるほか、警備システムへのハッキングや爆弾の設置などで活躍する。

登場人物紹介



**カルマリータ・モントーヤ・
フォックス**

スライの逮捕に命をかける、インターボールに所属するエリート警部。軽い身のこなしと愛用の銃「パラライザーショックガン」でスライをどこまでも追う。スライに対して特別な感情を持つ……？

デミトリ

挫折した画家にして偽札作りのエキスパート。音楽のテイストやファッションセンスには絶対的な自信があり、けなされると怒りまくる。



クロックヴェルク

「デアボリック・ファイブ」を束ねるボスで、全身をサイボーグ化したフクロウ。ロシア北部の活火山にアジトを築き、世界征服を狙っている。



ドクター・エム

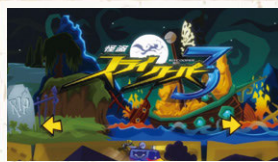
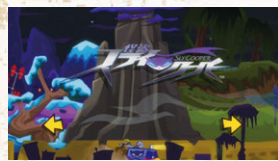
邪悪なマッドサイエンティスト。クーバー家の宝庫をこじ開けることに執念を燃やしている。

ゲームの始め方

PlayStation®3本体の電源を入れ、『スライ・クーバー コレクション』のゲームディスクを入れます。ゲームが起動すると、タイトル画面が表示されます。

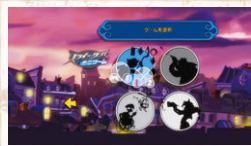
タイトル画面

タイトル画面では、方向キー左、右で画面を切り替えることで、『スライ・クーバー』『スライ・クーバー 2』『スライ・クーバー 3』のタイトル画面が表示されます。それぞれのタイトル画面で○ボタンを押すと、ゲームのデモが始まります。デモ中にSTARTボタンを押すと、ゲームのスタート画面に移ります。



ミニゲーム

タイトル画面からは、最大4人で遊べる4つのミニゲームを選択することができます。ミニゲームの詳細はP.20を参照してください。なお、ミニゲームはPlayStation®Moveモーションコントローラを使って遊ぶこともできます。



スタート画面・ポーズ画面

各ゲームのスタート画面では、STARTボタンを押すことで、セーブしたところからゲームを再開できます。また、SELECTボタンを押すことで、以下の表にある設定ができます。

①=スライ・クーバー/②=スライ・クーバー 2/③=スライ・クーバー 3

設定	概要	設定が利用できるゲーム		
ニューゲーム	新しくゲームを始めます。	①	②	③
ロード	セーブしていた所からゲームを再開します。	①	②	③
音楽	音楽のON/OFFを切り替えることができます。	①	2	3
BGMボリューム/SEボリューム	ゲーム中の音量を調整できます。	1	2	③
コントロール	カメラやビジョンゴーグルなどの操作方法を切り替えることができます。	①	2	3
カメラオプション	カメラの操作方法を切り替えることができます。	1	②	③
2プレイヤー	2人のプレイヤーで遊べるゲームを始めます。	1	2	③

ゲーム中、STARTボタンを押すとポーズ画面に切り替わります。ポーズ画面では、以下の操作ができます。

①=スライ・クーバー/②=スライ・クーバー 2/③=スライ・クーバー 3

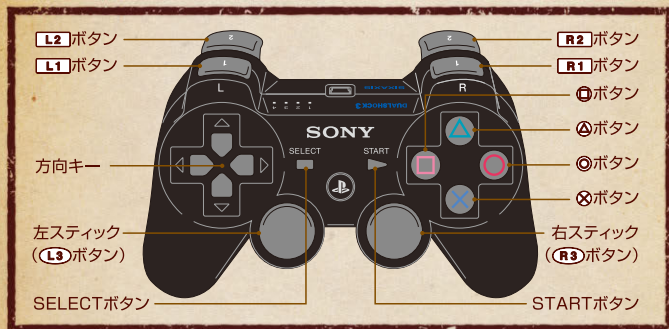
設定	概要	設定が利用できるゲーム		
ゲームに戻る	ゲームに戻ります。	①	②	③
ゲームメニューへ	ゲームメニューに移動します。ゲームメニューでは、これまでにプレイしたステージに再度挑むことができます。	1	2	③
マップを見る	現在のステージのマップが見られます。	①	2	3
オプション	ゲームのロード/セーブ、音楽の設定、操作方法的切り替えなどができます。	①	②	③
アジトに戻る	アジトに戻ります。	①	2	3
セーブしてやめる	セーブした後、ゲームを終了します。	①	②	③
操作ヘルプ	コントロールの操作方法を見ることができます。	1	②	③
エピソード選択画面	「ムービーを見る」でプロローグ/エピソードのムービーが閲覧できます。各エピソードに移行することができます。	1	②	3
ミッションヘルプ	現在プレイ中のエピソードで開始できる、ミッションの一覧が確認できます。	1	②	3
ミッションをやめる	ミッションをプレイ中のみ表示される項目で、ミッションをやめることができます。	1	②	3
ミッション一覧	そのステージでクリアすべきミッションの一覧が表示されます。	1	2	③

■3D立体視対応テレビの場合

オプション画面の「3Dオプション」で従来モードと3D立体視モードの切り替えと、奥行き調整ができます。

操作方法

『スライ・クーバー コレクション』では、ポートランプ[1]のワイヤレスコントローラを使用します。



ワイヤレスコントローラ(DUALSHOCK®3)を使用すると、振動機能を楽しむことができます。

このゲームは、ワイヤレスコントローラのモーションセンサー機能に対応しています。モーションセンサー機能を使うときは、以下の注意を守って、安全にプレイしてください。

ワイヤレスコントローラのモーションセンサー機能を使うときのご注意

- 使用する前に、周囲に十分なスペースが確保できているかを確認してください。
- 使用中は、コントローラをしっかりと握り、手から投げ出されないようにしてください。
- コントローラをUSBケーブルに接続した状態で使うときは、ケーブルが周囲の物や人にぶつからないようにしてください。またケーブルがPlayStation®3本体から抜けないように注意してください。

共通操作

左スティック / 方向キー	移動
右スティック	カメラ移動
○ボタン	メニューの決定
×ボタン	メニューのキャンセル/ジャンプ
ジャンプ中に×ボタン	ダブルジャンプ
START ボタン	ポーズ画面の表示

キャラクター固有の操作方法

スライ専用操作

○ボタン	怪盗アクション
○ボタン	攻撃

『スライ・クーバー 2』でのスライ専用操作

△ボタン	投げ上げ攻撃
○ボタン長押し後、ボタンを離す	チャージ攻撃

『スライ・クーバー 3』でのスライ専用操作

△ボタン	投げ上げ攻撃
△ボタン押した後に、○ボタンを押す	チャージ攻撃

ベントレー専用操作

△ボタン	爆弾を置く
R1 ボタン	ダーツを投げる(ビジョンゴーグル使用時)
○ボタン	攻撃

マーレー専用操作

○ボタン	モノを持ち上げる
△ボタン	投げ上げ攻撃
○ボタン	攻撃

キャラクター共通の操作方法

『スライ・クーバー』専用の操作

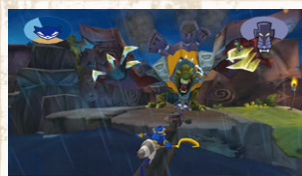
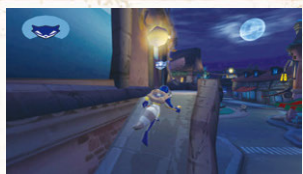
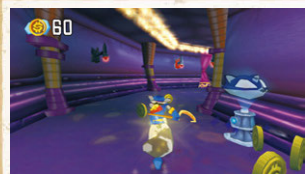
R1 / L1 ボタン	ビジョンゴーグル
R2 / L2 ボタン	パワーアップスキルを選ぶ
△ボタン	パワーアップスキルを使う

『スライ・クーバー 2』、『スライ・クーバー 3』専用の操作

SELECT ボタン	パワーアップグリッドを開く
R1 ボタン	走る
R2 / L1 / L2 ボタン	パワーアップスキルを使う
R3 ボタン	ビジョンゴーグル
L3 ボタン	ターゲットマーカの表示

ゲームの流れ

各ワールドには、さまざまな買がしかけられ、やっかいな敵が待ちかまえています。仲間との協力やスライの怪盗アクションを駆使して、それらを突破しましょう。各ワールドの最後では、ボスとの戦いが待っています。



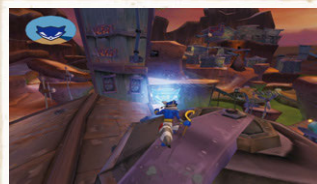
タイムアタック(「スライ・クーバー」)

「スライ・クーバー」の一部のルートでは、ステージ内で「カギ」を取得した後、更にそのステージにある全ての「ボトル」を集めて「金庫」を開けることで、「タイムアタック」に挑戦できます。タイムアタックは、スタート地点に置かれた砂時計を取ると開始されます。制限時間内にゴール地点にある「ホログラムマーカー」にたどりつく、特典ボーナスコンテンツを視聴することができます。



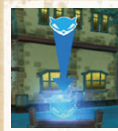
ミッション(「スライ・クーバー 2」「スライ・クーバー 3」)

「スライ・クーバー 2」「スライ・クーバー 3」では、街中を移動して、「ミッション」の行われる地点を見つけます。各ミッションをクリアすることでストーリーが進み、新たなミッションに挑めるようになります。

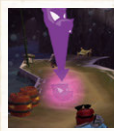


ターゲットマーカー

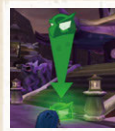
街中を移動時、ターゲットマーカーを使用すると、ミッションの行われる地点が矢印で表示されます。なお、ミッションの中には、スライ以外のキャラクター専用のものがあります。それらのミッションに挑む際は一度アジトに戻り、ミッションに対応したキャラクターと交代しましょう。



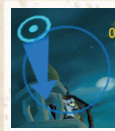
スライの
ミッション



マレーの
ミッション



ベントレーの
ミッション



ミッションの
ターゲット



アジト

画面の見方

『スライ・クーバー』と『スライ・クーバー 2』『スライ・クーバー 3』では画面のレイアウトが異なります。ここでは、それぞれの画面の見方を解説します。

『スライ・クーバー』

スライがコインやボトルなどを手に入れたとき、画面の上段にそれらの数量が表示されます。



操作キャラクター

プレイヤーの分身であるキャラクター、スライ・クーバーです。

スライのライフ数

スライのライフの残りが表示されています。0になったときにスライが倒れると、ゲームオーバーになります。

手に入れたボトル・カギの数

各ステージに隠されている「ボトル」と、ゲームの進行上に必要な「カギ」の数が表示されています。

ベントレーからのヒント

画面左下にこのアイコンが表示されている場所で **[L1]** ボタンを押すと、冒険のヒントを聞くことができます。

ゲーム達成度・クリア状況

ゲーム全体の達成度が表示されています。なおポーズ画面では、入手したカギの個数、開けた金庫の数などの「クリア状況」が表示されます。

『スライ・クーバー 2』『スライ・クーバー 3』

[L3] ボタンを押すと、しばらくの間、現在集めているコイン・ボトル・ミッションアイテムの数が表示されます(ボトル・ミッションアイテムは『2』のみに登場します)。



操作キャラクター

『スライ・クーバー 2』からは、仲間のベントレーやマーレーたちも操作できるようになります。スライたちの「アジト」に行けば、操作キャラクターを入れ替えることができます。

ライフメーター

ライフの残量を表すメーターです。操作キャラクターがダメージを受けると減っていき、0になるとキャラクターは倒れてしまいます。

また、敵に近づいた場合はメーター中央のマークが警告を発します(イエローアラートモード)。敵に見つかってしまうと、マークが赤くなります(レッドアラートモード)。

パワーアップスキルメーター

ライフメーター下段の黄色い部分はスキルポイント(SP)の残量です。パワーアップスキル(P.19)を使うと、SPを消費します。

ヒント

その場で必要な操作など、状況にあったヒントが表示されます。

ターゲットマーカー

[L3] ボタンを押すことで、ミッションの目的地やターゲットなどを示す「ターゲットマーカー」が表示されます。

写真撮影

『スライ・クーバー 2』からは、ミッション中に写真撮影を行うことがあります。特定の場所で **[R3]** ボタンを押すと、撮影画面に切り替わります。左スティックでカメラを移動させ、右スティックでズームイン／アウトを調整して、**[R1]** ボタンで撮影しましょう。

基本アクション

ここでは、ゲームに登場するキャラクターの基本的な操作を紹介します。

共通アクション

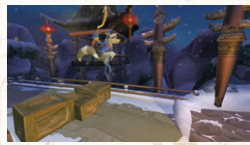
キャラクターを移動させます。左スティックでの操作の場合、少し倒すと歩き、大きく倒すと走ります。

また『スライ・クーバー 2』以降では、**[R1]** ボタンを押しながら移動することで、速く走ることができます。敵の近くで速く走ると、足音で見つけやすくなるので、気をつけましょう。



ジャンプ (○ボタン)

○ボタンでジャンプします。ジャンプ中にもう一度○ボタンを押すと、ダブルジャンプができます。



攻撃 (△ボタン)

△ボタンで攻撃を行います。ステージ上の箱などを壊して、中のアイテムを入手することもできます。



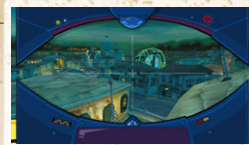
カメラ移動 (右スティック)

右スティックを動かすと、周囲を見回すことができます。行き先や敵の動きなどを確認して、ミッション中は常に周囲に注意しておきましょう。



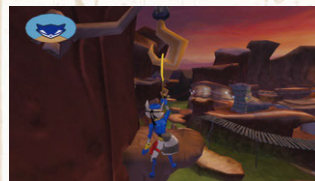
ビジョンゴーグル (R1 / L1 ボタン)

『スライ・クーバー』では**[R1]** / **[L1]** ボタンを押すことで、『スライ・クーバー 2』『スライ・クーバー 3』では**[R3]** ボタンを押すことで、ビジョンゴーグル画面に切り替わります。右スティックでズームイン／ズームアウト、左スティックでカメラを動かし、周囲の様子を詳細に確認することができます。



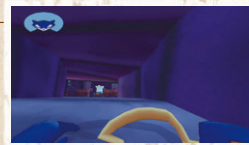
怪盗アクション

スライは青く光る場所で◎ボタンを押すと「怪盗アクション」を行います。狭い通路沿いに移動したり足場をジャンプしたりと、怪盗アクションを駆使してステージを進めましょう。



もぐる

『スライ・クーバー 2』以降では、◎ボタンで机の下やダクトなどの狭い場所にもぐることができます。もぐっている状態で、左スティック／方向キーで移動することができます。姿を見られずに目的地へ近づきたいときに便利です。

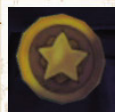


フィールド上のアイテム

各ステージ内に落ちているアイテムは、スライの冒険を助けてくれます。カメラを動かして、ステージの隅から隅まで見渡し、残さず手に入れましょう。

コイン

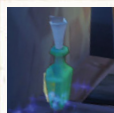
敵を倒したりものを壊したときに出ます。『スライ・クーバー』では100枚集めることで、オメガシールドがライフが獲得できます。『スライ・クーバー 2』『スライ・クーバー 3』では、コインを集めることで、アジトでアイテムを買うことができます。



ボトル

（『スライ・クーバー』
『スライ・クーバー 2』）

暗号の入ったボトルです。ルート内にある全てのボトルを手に入れることで、そのルートのどこかにある「金庫」を開けることができます。



金庫

キャラクターをパワーアップさせるアイテムが入っています。



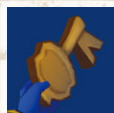
オメガシールド （『スライ・クーバー』）

1回だけミスに耐えることができます。オメガシールド（シルバー）を2つ手に入れたら、オメガシールド（ゴールド）にパワーアップし、2回までミスに耐えられます。



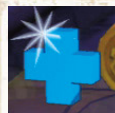
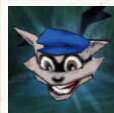
カギ

『スライ・クーバー』の各ルートの目標です。カギを手に入れることで新たなルートが開かれます。



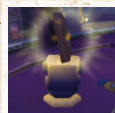
ライフ

『スライ・クーバー』では、スライのライフが1つ増えます。『スライ・クーバー 2』以降では、スライのライフメーターやパワーアップスキルメーターが回復します。



換金アイテム（『スライ・クーバー 2』）

光るアイテムは、アジトで売ることができます。◎ボタンで一度に1つだけ持つことができますが、このとき敵の攻撃を受けると落としてしまいます。また、特定の換金アイテムは、入手してから一定時間内にアジトに戻らなければ、爆発してしまいます。

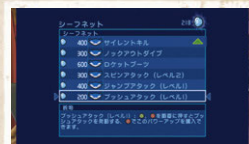


パワーアップスキル

『スライ・クーバー 2』『スライ・クーバー 3』では、パワーアップアイテムを装備することで特殊なアクション「パワーアップスキル」を使用できます。

パワーアップアイテムの入手方法

パワーアップアイテムは、アジトから「シーフネット」にアクセスすることで購入できます。パワーアップアイテムの購入には、コインが必要になります。



パワーアップアイテムの装備

パワーアップスキルを使用するには、まずパワーアップアイテムを装備する必要があります。ゲーム中にSELECTボタンを押すと「パワーアップグリッド画面」に切り替わるので、ここでアイテムを選び、R2 / L1 / L2 ボタンのいずれかを押しましょう。そのボタンが「アイテムを使うボタン」として設定されます。



パワーアップスキルの使用方法

ゲーム画面で、アイテムを使いたいとき、設定したボタンを押すことでスキルを使うことができます。スキルを使うと「SP（スキルポイント）」を消費します。一部のスキルには、SPを消費しないものもあります。

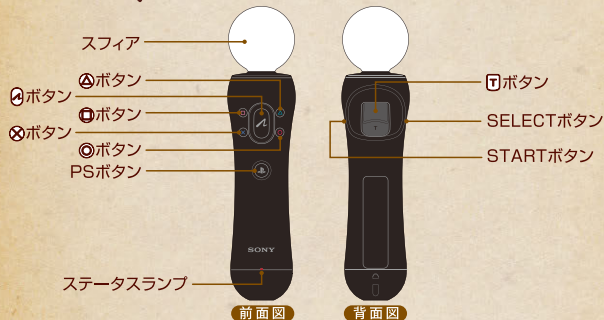


ミニゲーム

『スライ・クーバー ミニゲーム』では、4つのミニゲームを遊ぶことができます。ミニゲームは、最大4人で遊ぶことができ、PlayStation®Moveにも対応しています。

なお、ミニゲームは、『スライ・クーバー』3作品のセーブデータをつくることでアンロックされます。

* PlayStation®Moveモーションコントローラ *



・PlayStation®Moveモーションコントローラで遊ぶには、PlayStation®Eyeが必要です。

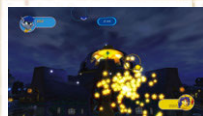
PlayStation®Moveモーションコントローラ使用時の注意

モーションコントローラ接続時は、ミニゲームの選択画面でモーションコントローラのキャリブレーション画面に切り替わります。セッティングが正しく行われていることを確認してから、モーションコントローラをPlayStation®Eyeに向けてください。

- PlayStation®Moveモーションコントローラを使うときは、次のことに注意してください。モーションコントローラが人や物にぶつかること、事故やけが、故障の原因となります。
- USBケーブルは、必ず外してお使いください。
 - 付属のストラップを必ず手首に着け、ストッパーで固定してください。
 - モーションコントローラ使用中は、手から投げ出されないようしっかりと握り、激しく振らないでください。
 - PlayStation®Moveナビゲーションコントローラやワイヤレスコントローラをあわせて使う場合は、しっかりと握り、激しく振らないでください。
 - 使用する前に、周囲に十分なスペースが確保できているかを確認してください。
 - モーションコントローラは、顔や目から20cm以上離してお使いください。

トレジャーハンティング

空からふってくる宝物を集めるゲームです。左スティックもしくはモーションコントローラで宝物にカーソルを合わせて、Xボタンでつかましましょう。宝物をつかんだら、すかさずコントローラを上下にふることで得点になります。また、R1ボタンもしくはR2ボタンを押すとビームを発射できます。ビームで他のプレイヤーの宝物を壊して妨害しましょう。ただし自分の宝物をビームで壊しても得点にはなりません。



ベントレーのリモコンレース

ヘリコプターを誘導するゲームです。左スティックもしくはモーションコントローラでヘリコプターを誘導しましょう。宝物を取るとスコアが増えますが、爆弾にぶつくとスコアが減ってしまいます。



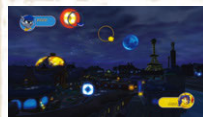
グールーのダーツシューター

ダーツで的をねらうゲームです。左スティックもしくはモーションコントローラでカーソルを動かし、R1ボタンもしくはR2ボタンでダーツを発射します。コンテッサを撃つと得点になりますが、グールーを撃つと一定時間ダーツを発射できなくなります。



インターボールの射撃練習

空中を素早く飛び回る的をねらい撃つゲームです。左スティックもしくはモーションコントローラでカーソルを動かし、R1ボタンもしくはR2ボタンでビームを発射します。的にビームが当たるとスコアが加算されます。複数人でプレイしている時は、自分の的を他のプレイヤーに打たれると、的が機能しくなくなります。Xボタンで的をつかみ、コントローラを上下にふって回復させましょう。



CREDITS

クレジット

Sly Collection

Sanzaru Games

Amber Alexander
 "Andres ""Yaky"" Arellano"
 Evan Arnold
 Kalyan Balasubramanian
 Judah Baron
 Theodore Bisson
 Stephen Bourdet
 Ken Brose, Jr.
 Alice Ching
 Gari Chu
 Sandy Chun
 Randy Condon
 Emilio D'Errico
 Isaac Davis
 Glen Egan
 Kevin Evans
 Jeremy French
 Carlos Fuentes
 Jonathan Gilardi
 Mark Girouard
 Jay Goodman
 David Grace
 Tin Guerrero
 Greg Haa
 Dan Halpern
 James Hamilton
 John Hayes
 Chin-Han Hsu
 Jenny Huang

Bob Jeffery
 Danny Karp
 Michael Kawas
 Brian Keffer
 Gi Kim
 Tracey King
 Mat Kraemer
 Nachi Lau
 Jean-Francois Lepine
 Orion McClelland
 Roberto Moreno
 Paul Murray
 Alex Omlansky
 Todd Pound
 Ted Pratt
 Eli Robles
 Gal Roth
 Lainey Southard
 William A. Spence IV
 Nikki Spence
 Jenny Spurlock
 Verike Salet
 Stephanus
 Paul Sullivan
 Alvin Toribio II
 Nick Torkos
 Genevieve Tsai
 Jason Weesner

Additional Programming

"Michael ""Disco Stu""
 Constant"
 Gavin Dodd, Wholesale
 Algorithms
 Robert Morgan

Mercenary Technology

Ken Allen
 Bill Chinn
 Erick Jap
 Brian Morgan

Sanzaru Special Thanks

Sanzaru would like to thank
 Sucker Punch and Bruce
 Oberg for all their help and
 Sony Computer
 Entertainment for such a
 great opportunity!
 Everyone at Sony Foster
 City: Frank Simon, Caley
 Roberts, Joe Castagno,
 Grady Hunt, Connie Booth,
 Bryan Pardilla, Sam
 Thompson, Greg Phillips,
 Yoko Hiji, Greg deBeer, Ken
 Felton, Michael Bricker, Eric
 Hayashi, Andrew Woodworth

Sami, Atom & Momoko
 The Grace Family
 Absolute Dragons
 Arthur Javier
 Sarah Spence & Billy Spence
 Badri Ahmadian
 Also giantsmaniac231

Mercenary Technology Special Thanks

Alice, Spencer and Koen
 Chinn

Wholesale Algorithms Special Thanks

Susan & Niamh, for giving
 me a good reason to go
 home

Sony Computer Entertainment Worldwide Studios

President, Worldwide Studios:

Shuhei Yoshida

Sony Computer Entertainment World Wide Studios America

Vice President, Worldwide Studios America:

Scott Rohde

Senior Director, Product Development Studio:

Connie Booth

Director of Product Development:

Grady Hunt

Senior Producer:

Frank Simon

Producers:

Sam Thompson
 Greg Phillips

Assistant Producers:

Caley Roberts
 Bryan Pardilla
 Victor Harris
 Andrew Woodworth
 Joe Castagno

Senior Staff Technical Project Manager:

Eric Hayashi
 Klayton Vorlick

Senior Manager Technical Project Manager:

Nana Wallace

Associate Technical Project Manager:

Kellen Peterson

Software Planning Manager:

Nancy Ding

Production Coordinator:

Yoko Hiji

Sony Computer Entertainment WWS Japan Studio

Producer

Jonah Masaru Nagai

Associate Producer

Hisako Kibe
Daisuke Ishidate

Vice President, ISD

YeonKyung Kim

Design Group

Hironori Komiya
Yasuko Nii
Kazunori Nozawa
Reiko Tanihara

Kenji Suganuma (SMC)

Jun Hirano
Hiroshi Yamazaki
Akihisa Koike
(Wedge Holdings CO.,LTD.)

Kenichi Kodama
Toshiyuki Yamashita
Ryota Shinogi
(STEREOTYPE Inc.)

Yasutada Kato
(STEREOTYPE smartile Inc.)

Tomoe Konnai (KUWADATE)

Audio**Audio Localization
Manager**

Shinpei Yamaguchi

Audio Localization
Makoto Yamaguchi**Voice Actors****Sly Cooper**

Takeshi Kusao

Bentley

Daisuke Kishio

Murray

Hajime Iijima

Carmalita

Mie Sonozaki

Nella

Miho Yamada

Dmitri

Sosuke Komori

Clockwerk

Kunihiko Yasui

Muggshot

Masuo Amada

Arpeggio

Shouto Kashii

Rajan

Shunsuke Sakuya

The Contessa

Keiko Nemoto

Jean Bison

Jin Urayama

Penelope

Ryoko Shiraishi

King

Jurota Kosugi

General Tsao

Norio Wakamoto

The Black Barron

Takaya Kuroda

Captain LeFwee

Hochu Otsuka

Black Spot Pete

Hiroshi Yanaka

Dr. M

Masashi Ebara

Octavio

Kazuhiro Yamaji

Ape Guard 1

Yasuhiro Mamiya

Ape Guard 2

Mitsuru Shiraishi

Venice Goon 1

Tooru Akiyoshi

Venice Goon 2

Hidenori Takahashi

Pirate

Nobuaki Kanemitsu

Richards

Yukito Soma

Narration

Kunihiro Kawamoto

Recording Directors

Koichi Iizuka
Satoru Koyama
(HALF H·P STUDIO Co.,Ltd)

Recording Engineers

Kazuhiro Nakanishi
Hideki Shigemitsu
Kotaro Tezuka
(HALF H·P STUDIO Co.,Ltd)

Production**Executive Producer**

Kenji Beppu
(HALF H·P STUDIO Co.,Ltd)

Chief Producer

Kentarō Suzuki
(HALF H·P STUDIO Co.,Ltd)

Producer

Junji Hashizume
(HALF H·P STUDIO Co.,Ltd)

Translation

Yoko Senno
Hiromi Kawaida
Noriko Koyasu
Yuumi Hatano

HALF H·P STUDIO**Global Platform
GFPQA-Japan****FPQA Managers**

Yuichi Imai
Tokuo Ohnuma

TRC Manager

Shinobu Kobayashi

FPQA Testers

Saki Murayama
Megumi Onozuka
Takahiro Hirano
Akiyuki Sawaji
Nobuhide Kon

**Sony Computer
Entertainment Japan****Marketing**

Taku Nishijima
Mariko Miyahara
Hitomi Fujino
Kyonhi Pu

Sales Planning

Ichiro Nemoto
Yuuki Kawada
Mayuko Aoki
Yasuzo. Katayose

Special Thanks

Yasuhide Kobayashi
Hiroshi Kawano
Kim Hoon
Kazuhiro Noya
Tadaaki Hasegawa
Yuri Kato
Arata Naito
Sachiko Tsuchiya

The typefaces included
herein are partially
developed by DynaComware.

PlayStation®Move専用ソフト

『ガチンコヒーローズ』登場!!

スライ&ベントレーも参戦!!

PlayStation®Moveの完全新作に

スライ、ベントレーをはじめ6人のヒーローが大集合!

モーションコントローラを使った直感的な操作が楽しめるだけでなく、

ヒーロー同士の協力2人プレイで家族や友だちとも遊べるぞ!



クーパーギャングの冒険は 終わらない……



PS3
PlayStation 3





世界の闇を駆ける スピード・スタイル・サスペンスの SSSアクション!

PlayStation®2版『怪盗スライ・クーバー1,2,3』

シリーズ3部作のHD化により、

スピード感のあるアクションに更に磨きのかかった

新生『スライ・クーバー』!

スタイリッシュで独特の世界観にひたりながら

スライとその仲間達とともに、世界中を駆け回れ!

ボーナスコンテンツ「スライ・クーバー ミニゲーム」収録

- ワイヤレスコントローラほか、PlayStation®Moveモーションコントローラでも遊べます。
- モーションコントローラで遊ぶには、PlayStation®Eyeが必要です。
- プレイヤー人数1~4人(人数分のコントローラが必要です)



対応映像出力: NTSC, 480p, 720p	プレイヤー人数: 1人	リニアPCM 2ch	必要HDD容量: 1500KB以上
モーションセンサー機能対応	振動機能対応	トロフィー機能対応	3D立体視対応

- お客様のテレビが720pのHD(ハイビジョン解像度)に対応していない場合、SD(標準解像度)での表示となります。
- このゲームは従来モードに加え、3D立体視モードでもお楽しみいただけます。
- 3D立体視モードをお楽しみいただくには、HDMIの3D規格に準拠した3Dテレビ、およびハイスピード規格に対応したHDMIケーブルが必要です。
- 振動機能をお使いいただくには、ワイヤレスコントローラ (DUALSHOCK®3)が必要です。

お問い合わせ

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター

<http://www.jp.playstation.com/support/> (よくあるお問い合わせ、修理の受付など)

TEL 0570-000-929 (一部のIP電話 050-3754-9800) 受付時間 10:00~18:00

お問い合わせの際にお客様からご提供いただいた個人情報のお取り扱いにつきましては、上記URLをご覧ください。



SONY



このソフトウェアはPlayStation®3(日本国内仕様)専用のソフトウェアです。

お使いのPlayStation®3システムソフトウェアのバージョンによっては、

本ソフトウェアを起動するためにディスク内のデータでアップデートが必要です。

株式会社 ソニー・コンピュータエンタテインメント

©2011 Sony Computer Entertainment America LLC. Developed by Sucker Punch Productions LLC. "SCE", "PlayStation", "PS3", "SONY" and "DUALSHOCK" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Library programs ©SCEI. "SCEI" ©1994 SCEI. "PS" is a registered trademark of Sony Corporation. "Blu-ray Disc" and "PS" are trademarks. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. DTS and the DTS Symbol are registered trademarks of DTS, Inc. and DTS Digital Surround is a trademark of DTS, Inc. Unauthorized reproduction, modification, public cinematographic presentation, public performance, public transmission of this software ("Software"), public communication of the publicly transmitted Software, or lending of the Software, is prohibited by law. Reverse engineering of the Software is not authorized.



FOR JAPAN ONLY



解説書およびお使いになるハードウェアの取扱説明書を必ず読んでから、ご使用ください。特に、小さいお子様は保護者の方がお読みの上、正しい方法で、ご使用ください。



4 948872 730617